

**Gisela Ebeling**  
*Bodensee I/II* 2017  
(60 x 80 cm) Acryl-Pigmente,  
Öl- und Pastellkreiden auf Leinwand



**Gisela Ebeling**  
o. T. 2017  
(40 x 40 cm)  
Acryl-Pigmente,  
Öl- und Pastellkreiden auf Leinwand



**Gisela Ebeling**  
**Künstlerischer Werdegang:**

Seit 1976 ununterbrochene künstlerische Tätigkeiten.

1976 Ausbildung in Hinterglasmalerei bei Künstlerin Sigrid Voll

1991-2001 Ausbildung in Aquarell bei Künstlerin Sylvia Sachse  
München

2002 + 2003 Sommerakademie Hohenaschau: Monotypie, Dozentin  
Beate Bitterwolf

2004 +2005 Kisslegger Kunstwoche im Schloß: Collage Malen mit  
Pigmenten Dozentin Beate Bitterwolf

2009+2010 Acrylmalerei Hohenaschau: Dozentin Anette Lehrmann

2006 bis heute mehrere Kurse pro Jahr Kunstakademie am Bodensee  
Dozentin Beate Bitterwolf

**Austellungen:**

Seit 1994 - 2000 Gruppenausstellungen „Eigenart“ Dozentin Sylvia  
Sachse, z.B. Seidel-Villa, Schwabinger Markt, Kulturkeller München  
West

2003 Optimal Gruppe Design Studio Moosach

seit 1997 mehrere Ausstellungen Optimal Gruppe Cafe Freiraum  
München 2002, 2008, 2015, 2017

2005 Optimal-Gruppe Pelkoven Schloßl München

2007 Optimal Gruppe Galerie am Graben Augsburg

**Einzelausstellung:**

2000 Design Studio München Moosach

2017 Ausstellung im Freiraum München mit Ehemann Reinhard