



Edith Steiner *Ahnung* 2013
(40 x 40 cm) Mischtechnik auf Leinwand



Edith Steiner *Idealfall* 2015
(50 x 100 cm) Papiercollage auf Leinwand

Edith Steiner



„Farben, Spachtel, Pinsel und die Entwicklung neuer Räume begleiten mich von Kindheit an - mein Vater hat mich als Dekorationsmaler früh beeinflusst. Entsprechend faszinieren mich Räume. Aus mir selbst zu schöpfen, Begegnungen, Erfahrungen, dem Unsichtbaren aber dafür Spürbaren ebenfalls Raum und Form zu geben ist meine Grundmotivation als Künstlerin. Meine Bilder sind für mich Ausdrucksmöglichkeit jenseits der Sprache - eine Möglichkeit, in der ich Dinge intuitiv ausdrücken und Menschen auf einer anderen Ebene erreichen kann.“

Edith Steiner geht mit ihren Werken in Dialog: Da ist das Spiel mit der Farbe, das Erforschen der Materialität: Schichtungen, Überlagerungen, sie legt Verdecktes wieder frei und öffnet es neu. Breite Pinselspuren und feine Zeichnung. Freie Formen gegen die Matrix der Musterrolle. Freilassen und Grenzen ziehen, festhalten und loslassen. Ihre Werken nehmen Bezug auf die Kraft innerer Bilder.

Ausstellungen 2016 / 2017 - Auszug

„**3 nach 30 Jahren**“, Stadtmuseum Weiden

„**Frauengeschichten**“ Klinik Dr. Geisenhofer

„**Offene Ateliers**“ Kunst in Sendling

„**Schau rein**“ Donisl-Passage Marienplatz

„**Ziemlich aus der Luft gegriffen**“ Jahresausstellung Freiraum

Künstlerische Bildung

2009-2010 'Acryl- und Mischtechnik' Akademie Hohenaschau

2011 'Experimentelle Linienführung' (Andreas C. Bartelt)

2012 'Abstraktes Malen' (Claudia Goebel-Huber)

2013 'Abstraktion und Bildkomposition' (Susanne Becker)

2016 'Die eigene Linie' (Beate Meuth)

2017 'Wahrnehmungszeichnen' (Annette Bley)

Edith Steiner

089-80 99 66 88

info@edithsteiner.de

www.edithsteiner-bilder.de